


**GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA  
INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE OAXACA  
COORDINACIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN EDUCATIVA  
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA</b> <b>Historia de México II: Mesoamérica. Periodo Clásico</b>
--

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA	TOTAL DE HORAS
<b>Segundo Semestre</b>	<b>120204</b>	<b>11</b>

<b>OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA</b> El curso Mesoamérica. Periodo clásico y posclásico tiene como objetivo que el alumno conozca las características que distinguen a las civilizaciones prehispánicas más desarrolladas de la historia de México y abarca desde el inicio del periodo clásico y hasta la llegada de los españoles a tierras americanas. Centra su estudio en el área cultural denominada Mesoamérica y en las principales culturas que le dieron vida: maya, zapoteca, mixteca, tolteca, mexica, huasteca, etcétera. Al terminar el curso, el alumno será capaz de identificar y conocer las principales civilizaciones y lugares del México prehispánico.
---

<b>TEMAS Y SUBTEMAS</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>El clásico. Una visión general. El clásico temprano.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 La economía.</li> <li>1.2 La organización social y cultural.</li> <li>1.3 El comercio y las ciudades.</li> <li>1.4 La religión.</li> <li>1.5 La cronología y sus regiones.</li> <li>1.6 El clásico temprano.               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.6.1 Comercio.</li> <li>1.6.2 Organizaciones políticas.</li> </ol> </li> <li>1.7 Teotihuacan.</li> </ol> </li>   <li>2. <b>Oaxaca en el clásico (Monte Albán y el Valle).</b></li>   <li>3. <b>El occidente y el norte en el clásico.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 El occidente.</li> <li>3.2 El norte.               <ol style="list-style-type: none"> <li>3.2.1 La cultura Chalchiuites.</li> </ol> </li> </ol> </li>   <li>*4. <b>El Golfo en el clásico (El Tajín).</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 La Mixtequilla.</li> <li>4.2 Sitios clásicos más importantes.</li> <li>4.3 El Tajín y Santa Luisa.</li> <li>4.4 La Huasteca.</li> </ol> </li>   <li>5. <b>El sureste en el clásico (Mayas).</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>5.1 Zona central.</li> <li>5.2 Zona norte.</li> </ol> </li> </ol>	 <p style="text-align: center;">COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR</p>
---	---

5.3 La cronología.

**6. La caída del clásico y una visión general del epiclásico.**

- 6.1 Clásico tardío.
- 6.2 La Balcanización.
- 6.3 Estados de segunda generación en el centro de México.
- 6.4 Magoni y la mesa, Hidalgo.
- 6.5 Cantona, Puebla.

**7. El centro y el Golfo en el Epiclásico.**

- 7.1 El centro.
  - 7.1.1 Cacaxtla.
  - 7.1.2 Xochicalco.
  - 7.1.3 Teotenango.
- 7.2 El Golfo.

**8. El posclásico.**

- 8.1 Una visión general.

**9. El posclásico temprano y el posclásico tardío**

- 9.1 El posclásico temprano.
  - 9.1.1 Militarización y migraciones.
- 9.2 El posclásico tardío.
  - 9.2.1 Un estilo internacional.
  - 9.2.2 La guerra.
  - 9.2.3 El comercio.
  - 9.2.4 Otras regiones Mesoamericanas.

**10. El centro en el posclásico.**

- 10.1 Los toltecas.
- 10.2 Los chichimecas.

**11. El centro en el posclásico.**

- 11.1 Los mexicas.
  - 11.1.1 El mito de Aztlan.
  - 11.1.2 La fundación de México, Tenochtitlan.
  - 11.1.3 La división social.
  - 11.1.4 La tenencia de la tierra.
  - 11.1.5 La organización política interna.
  - 11.1.6 La educación escolar.
  - 11.1.7 Las bases del conocimiento.

**12. Oaxaca y occidente en el posclásico.**

- 12.1 Oaxaca en el posclásico.
- 12.2 Occidente en el posclásico.
- 12.3 El golfo en el posclásico.

**13. El sureste en el posclásico.**



**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

El curso, al ser de educación a distancia, requiere del alumno un mayor compromiso para aprender. Así cada semana el profesor pondrá en línea la información correspondiente a cada lección, para que el alumno la lea detenidamente, exprese vía correo electrónico sus dudas y elabore la tarea correspondiente. Es importante mantener una comunicación constante con el profesor y elaborar las tareas y trabajos de investigación, así como consultar la bibliografía sugerida en cada lección.

Las tareas generalmente constan de cuestionarios (preguntas abiertas) los cuáles serán utilizados como base para el examen final. Lo anterior para reforzar la parte Informativa.

Por otro lado se elaborarán ensayos y trabajos de investigación, también como parte de las tareas, los cuáles exigirán una mayor reflexión por parte del alumno y rigor académico, con el objeto de que éste se forme su propia opinión sobre el desarrollo de la historia de México y también utilice la escritura como medio de comunicación principal de la carrera que estudia.

**CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

Examen escrito 70 %

Tareas y trabajos 30 %

La participación también contará para la calificación final

**BIBLIOGRAFÍA (TIPO, TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, AÑO Y N° DE EDICIÓN)**

Libros Básicos:

**México profundo.** Bonfil Batalla, Guillermo. México, Conaculta-Grijalbo, 1990.

**Historia general de México.** Cosío Villegas, Daniel, México: El Colegio de México, coord. T. (s.a), t. 1. (varias ediciones).

**Caribe maya.** Gómez, Arturo. México: UNAM- Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 2003.

Libros de Consulta:

**Historia antigua de México: Horizonte preclásico, clásico y posclásico.** Manzanilla Linda y Leonardo López Luján, coord. México: UNAM/INAH/ Miguel Ángel Porrúa, 1995. 3v.

**Los grandes momentos del indigenismo en México.** Villoro, Luis. México: El Colegio de México- El Colegio Nacional- Fondo de Cultura Económica, 1996. 303 p.

**PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE**

Licenciada en Historia con Maestría en Historia.

